

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Ломоносовская гимназия»

Основная образовательная программа среднего общего образования

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Русский язык»**

10-11 классы

Срок освоения 2 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 339966305684924711203287248602186647856

Владелец: Кузнецова Мария Иосифовна

Действителен с 21.03.2024 по 14.06.2025

2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФООП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также рабочей программы воспитания школы, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФООП СОО.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые

сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

### **СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ**

Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На уровне среднего общего образования «Русский язык» является обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Русский язык и литература».

Срок освоения рабочей программы: 10-11 классы, 2 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (10 класс - 34 учебные недели, 11 класс – 33 учебные недели)

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
10 класс	2	68
11 класс	2	66
Всего		134

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 10 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

#### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутивное и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

### **Морфология. Морфологические нормы**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных **ъ** и **ь**.

Правописание приставок. Буквы **ы** – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание **н** и **nn** в словах различных частей речи.

Правописание **не** и **ни**.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и отдельное написание слов.

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

## **11 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

#### **2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

#### **4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

#### **5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

#### **6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

#### **7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибку;

- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **10 КЛАСС**

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О

государственном языке Российской Федерации» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

#### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

#### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

#### **Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

### **Речь. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов

(объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

## **11 КЛАСС**

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

#### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся	Деятельность учителя с учетом программы воспитания школы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>							
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a> МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Анализировать</b> неязыковые знаки, <b>выявлять</b> характерные признаки знака. <b>Сравнивать</b> языковые и неязыковые знаки. <b>Выявлять</b> специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). <b>Выступать</b> перед аудиторией с докладом; <b>представлять</b> реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; <b>использовать</b> образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
1.2	Язык и культура	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>	<b>Опознавать</b> лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; <b>объяснять</b> значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). <b>Комментировать</b> фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке
1.3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации,	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>	<b>Анализировать</b> текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». <b>Комментировать</b> функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и	

	средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков				МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»)	общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации ; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
1.4	Формы существования русского национального языка	2				<p><b>Различать и характеризовать</b> основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, аргю.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка.</p> <p><b>Характеризовать</b> роль русского литературного языка в обществе.</p> <p><b>Анализировать и оценивать</b> текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона.</p> <p><b>Использовать</b> знания о формах существования русского национального языка в речевой практике</p>	
Итого по разделу		5					
<b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи</b>							
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс	<b>Характеризовать</b> единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, <b>приводить примеры</b> взаимосвязи между ними	
2.2	Культура речи как раздел	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>	<b>Характеризовать</b> понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики.	

	лингвистики				МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Комментировать</b> аспекты (компоненты) культуры речи, <b>приводить</b> соответствующие <b>примеры</b>	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>	<b>Различать</b> виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм.	
2.4	Качества хорошей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>	<b>Использовать</b> синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. <b>Осуществлять выбор</b> наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения	
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1			МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Характеризовать</b> основные виды лингвистических словарей, их назначение. <b>Комментировать</b> строение словарной статьи основных словарей русского языка. <b>Использовать</b> основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности	
Итого по разделу		5					- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают
<b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>							
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.(повторение, обобщение). Изобразительные выразительные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a> МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Выполнять</b> фонетический <b>анализ</b> слова. <b>Определять</b> изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, <b>характеризовать</b> их стилистическую роль	

	средства фонетики (повторение, обобщение).				<a href="#">subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>		обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2				<b>Анализировать и характеризовать</b> особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. <b>Оценивать и корректировать</b> высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. <b>Соблюдать</b> основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> орфоэпический словарь	
Итого по разделу		3					
<b>Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>							
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительные о-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a> МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Выполнять</b> лексический анализ слова. <b>Приводить примеры</b> изобразительно-выразительных средств лексики. <b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики. <b>Комментировать</b> стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики. <b>Использовать</b> толковый словарь	
4.2	Основные лексические нормы современного	3			<a href="#">esson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Определять</b> лексическое значение слова. <b>Различать</b> многозначные слова и омонимы, <b>употреблять</b> их в соответствии с лексическими значениями.	

	русского литературного языка				<p><b>Подбирать</b> синонимы и антонимы к слову, <b>строить</b> синонимические ряды.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, <b>характеризовать</b> их значения.</p> <p><b>Выбирать</b> нужное слово из ряда синонимов.</p> <p><b>Различать</b> паронимы, определять их лексические значения.</p> <p><b>Употреблять</b> синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями.</p> <p><b>Употреблять</b> слово с учётом его лексической сочетаемости.</p> <p><b>Употреблять</b> иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности.</p> <p><b>Анализировать, оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения речевой избыточности.</p> <p><b>Корректировать</b> текст с целью устранения плеоназма и тавтологии.</p> <p><b>Использовать</b> толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов</p>	шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных
4.3	Функционально - стилистическая окраска слова	1			<p><b>Различать</b> слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы).</p> <p><b>Характеризовать</b> слово с точки зрения функционально-стилистической окраски.</p> <p><b>Анализировать, оценивать и корректировать</b> высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов.</p> <p><b>Употреблять</b> функционально-стилистически</p>	и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,

						окрашенные слова с учётом речевой ситуации. <b>Использовать</b> толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля	генерирования и оформления собственных идей,
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a> МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Различать</b> устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. <b>Анализировать</b> устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов. <b>Употреблять</b> экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации. <b>Использовать</b> толковый словарь	уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1				<b>Определять</b> значения фразеологических оборотов и крылатых слов. <b>Употреблять</b> фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. <b>Анализировать, оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> фразеологический словарь, словарь крылатых слов	
Итого по разделу		8					
<b>Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>							
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>	<b>Выполнять</b> морфемный и словообразовательный анализ слова	
5.2	Словообразовательные нормы	1			МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program</a>	<b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. <b>Соблюдать</b> нормы употребления аббревиатур.	

					<a href="#">ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Использовать</b> школьный словообразовательный словарь
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</b>						
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>	<b>Выполнять</b> морфологический анализ слова. <b>Характеризовать</b> особенности употребления в тексте слов разных частей речи, <b>комментировать</b> их стилистические функции
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	4			МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности образования и употребления форм имён существительных. <b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Соблюдать</b> основные нормы употребления имён существительных. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники
Итого по разделу		6				
<b>Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии</b>						
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>	<b>Приводить примеры</b> , иллюстрирующие принципы и разделы русской орфографии. <b>Выполнять</b> орфографический анализ слова. <b>Соблюдать</b> орфографические нормы. <b>Использовать</b> орфографические словари
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2			МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Сравнивать</b> слова с орфограммами в корне. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. <b>Выполнять</b> орфографический анализ слов с орфограммами в корне.

					<a href="#">ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>
7.3	Употребление разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Правописание приставок. Буквы <b>ы</b> — и после приставок	2				<p><b>Сравнивать</b> слова с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b>.</p> <p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b>.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b>.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p> <p><b>Сравнивать</b> слова с неизменяемыми приставками, приставками на <b>-з (-с)</b>, приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>, буквами <b>ы—и</b> после приставок.</p> <p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на <b>-з (-с)</b>, приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>, буквами <b>ы—и</b> после приставок.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слов с неизменяемыми приставками, приставками на <b>-з (-с)</b>, приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>, буквами <b>ы—и</b> после приставок.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>
7.4	Правописание суффиксов	2			<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a></p>	<p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> имён существительных, имён прилагательных, глаголов,</p>



					<p>МЭШ 10 класс  <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a></p>	<p>причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах.  <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.  <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.  <b>Использовать</b> орфографические словари</p>	
7.5	<p>Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в словах различных частей речи</p>	2				<p><b>Сравнивать</b> имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах.  <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий.  <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах.  <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.  <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.  <b>Использовать</b> орфографические словари</p>	
7.6	<p>Правописание <i>не</i> и <i>ни</i></p>	1				<p><b>Сравнивать</b> примеры правописания <i>не</i> и <i>ни</i>.  <b>Разграничивать</b> правила правописания <i>не</i> и <i>ни</i>.  <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание <i>не</i> и <i>ни</i>.  <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте примеров написания <i>не</i> и <i>ни</i>.  <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения орфографических правил.  <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.  <b>Использовать</b> орфографические словари</p>	
7.7	<p>Правописание окончаний имён</p>	2			<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a></p>	<p><b>Сравнивать</b> имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями.</p>	

	существительных, имён прилагательных и глаголов				РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a> МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template.video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template.video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>	
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2				<p><b>Сравнивать</b> примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>	
Итого по разделу		14					
<b>Раздел 8. Речь. Речевое общение</b>							
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс	<p><b>Создавать</b> устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров.</p> <p><b>Употреблять</b> языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических</p>	

	(повторение, обобщение)				<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a> МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик). <b>Выступать</b> перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы. <b>Использовать</b> образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. <b>Использовать</b> различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения — не менее 150 слов	
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			<b>Иметь представление</b> о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения. <b>Учитывать</b> в процессе речевого общения речевую ситуацию. <b>Выбирать</b> речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации. <b>Анализировать и оценивать</b> речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата		
8.3	Речевой этикет	1			<b>Характеризовать</b> нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/ неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. <b>Использовать</b> правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации		
8.4	Публичное	2			<b>Различать</b> основные виды публичной речи по их		

	выступление					<p>основной цели.</p> <p><b>Анализировать</b> образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью</p>
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>						
9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1				<p><b>Характеризовать</b> текст с точки зрения соответствия основным признакам.</p> <p><b>Выявлять</b> способы и средства связи предложений и абзацев в тексте.</p> <p><b>Использовать</b> знание признаков текста в процессе его создания и корректировки</p>
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2			<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>  РЭШ 10 класс  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>  МЭШ 10 класс  <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a></p>	<p><b>Выявлять</b> логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.</p> <p><b>Характеризовать</b> логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.</p> <p><b>Корректировать</b> текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте</p>
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2				<p><b>Анализировать и комментировать</b> основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух.</p> <p><b>Использовать</b> разные формы предъявления информации</p>
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация.	3				<p><b>Осуществлять</b> информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста.</p> <p><b>Предъявлять</b> информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта.</p> <p><b>Создавать</b> реферат на основе одного или нескольких источников.</p> <p><b>Составлять</b> аннотацию, отзыв, рецензию</p>

	Отзыв. Рецензия						
Итого по разделу		8					
Повторение		6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> РЭШ 10 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a> МЭШ 10 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template.video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template.video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Выступать</b> перед аудиторией с докладом; <b>представлять</b> реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; <b>использовать</b> образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	
Итоговый контроль		5	5				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0			

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
11 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся	Деятельность учителя с учетом программы воспитания школы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>							
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a> МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Выражать</b> в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). <b>Анализировать, оценивать и комментировать</b> уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; - побуждение
Итого по разделу		2					
<b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы</b>							
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a> МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject</a>	<b>Выполнять</b> синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения	
2.2	Изобразительные-выразительные средства	2			<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject</a>	<b>Определять</b> изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). <b>Характеризовать</b> особенности употребления в	

	синтаксиса				<a href="#">_program_ids=31937332.31937321&amp;aliases=lesson_template.ideo_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции	обучающихся соблюдать на уроке
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2				<b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). <b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим. <b>Соблюдать</b> синтаксические нормы. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники	общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
2.4	Основные нормы управления	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a> МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332.31937321&amp;aliases=lesson_template.ideo_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332.31937321&amp;aliases=lesson_template.ideo_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). <b>Корректировать</b> текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. <b>Соблюдать</b> синтаксические нормы. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2				<b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). <b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. <b>Соблюдать</b> синтаксические нормы. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники	иницирование ее обсуждения,
2.6	Основные нормы употребления причастных и	3				<b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного).	

	деепричастных оборотов					<p><b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов.</p> <p><b>Соблюдать</b> синтаксические нормы.</p> <p><b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>	высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	3				<p><b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного).</p> <p><b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений.</p> <p><b>Соблюдать</b> синтаксические нормы.</p> <p><b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1					ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
Итого по разделу		17					- применение на уроке
<b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации</b>							
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a> МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<p><b>Выполнять</b> пунктуационный анализ предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации.</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>	проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1				<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации.</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>	- применение на уроке
3.3	Знаки препинания в	2				<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков</p>	



	предложениях с однородными членами					<p>препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации.</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>	<p>интерактивных форм работы с обучающимися :</p> <p>интеллектуальных игр, стимулирующих</p>
3.4	Знаки препинания при обособлении	3			<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a></p>	<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации.</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>	<p>познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного</p>
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2			<p>РЭШ 11 класс  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a>  МЭШ 11 класс  <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a></p>	<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации.</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>	<p>го диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p>
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3				<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в</p>	<p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к</p>

						рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации	получению знаний, налаживанию
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a>	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации	позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2			МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации	- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими и одноклассниками,
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1					дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
Итого по разделу		17					
<b>Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи</b>							
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a>	<b>Характеризовать</b> классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка	- инициирование
4.2	Разговорная речь	2			МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937</a>	<b>Отличать</b> разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. <b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> примеры разговорной речи с точки зрения специфики	и поддержка исследовательской деятельности

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">332,31937321&amp;alias es=lesson_template.v ideo_lesson&amp;class_lev el_ids=11,10</a>	использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. <b>Сопоставлять и сравнивать</b> разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей	обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2				<b>Характеризовать</b> содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. <b>Принимать участие</b> в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; <b>создавать</b> устные рассказы	
4.4	Научный стиль	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a> МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;alias_es=lesson_template.ideo_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;alias_es=lesson_template.ideo_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Распознавать</b> тексты научного стиля. <b>Анализировать и комментировать</b> научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. <b>Сравнивать</b> научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы	
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	2				<b>Распознавать</b> тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. <b>Анализировать и комментировать</b> учебно-научные, научно-популярные, научно-справочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. <b>Создавать</b> тексты научного стиля: доклад, реферат. <b>Корректировать</b> собственные тексты научного стиля	

4.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2			<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>  РЭШ 11 класс  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a>  МЭШ 11 класс  <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a></p>	<p><b>Распознавать</b> тексты официально-делового стиля.  <b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.  <b>Сравнивать</b> тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы  <b>Распознавать</b> основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобиографию, характеристику, резюме.  <b>Извлекать информацию</b> из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, <b>анализировать</b> и <b>комментировать</b> её.  <b>Создавать</b> тексты официально-делового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме.  <b>Корректировать</b> собственные тексты официально-делового стиля</p>	своей точки зрения.
4.7	Публицистический стиль	2				<p><b>Распознавать</b> тексты публицистического стиля.  <b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> тексты публицистического стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.  <b>Сравнивать</b> тексты публицистического стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы</p>	
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3				<p><b>Распознавать</b> основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью.  <b>Создавать</b> тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).  <b>Корректировать</b> собственные тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение</p>	

						объёмом не менее 150 слов)	
4.9	Язык художественной литературы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a> МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Распознавать</b> тексты художественной литературы. <b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств	
Итого по разделу		19					
Повторение		6					
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a> РЭШ 11 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/11/">https://resh.edu.ru/subject/13/11/</a> МЭШ 11 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937332,31937321&amp;aliases=lesson_template,video_lesson&amp;class_level_ids=11,10</a>	<b>Соблюдать</b> синтаксические нормы. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники <b>Корректировать</b> собственные тексты	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	5	0			

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

№ п/п и Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
	Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1. Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1			Урок "Русский язык" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5891/start/105811/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5891/start/105811/</a> Урок «Повторение. Фонетика. Лексика. Морфология» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/start/</a>
2. Повторение в начале года. Практикум	1			Урок «Повторение и систематизация. Синтаксис и пунктуация» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/</a>
3. Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			Урок "Языковые нормы и их функции" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067607?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067607?menuReferrer=catalogue</a>
4. Взаимосвязь языка и культуры	1			Урок "Взаимообогащение языков как результат взаимодействия культур" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49003?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49003?menuReferrer=catalogue</a>
5. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1			Урок "Русский национальный язык и русский литературный язык" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/start/175882/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/start/175882/</a>
6. Формы существования русского национального языка	1			Урок "Формы существования русского национального языка" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923634?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923634?menuReferrer=catalogue</a>
7. Формы существования русского национального языка. Практикум	1			Урок "Русский национальный язык и русский литературный язык" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7364108?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7364108?menuReferrer=catalogue</a>
8. Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad004">https://m.edsoo.ru/fbaad004</a> Урок "Единицы языка. Языковая норма" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/start/9523/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/start/9523/</a>
9. Культура речи как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacd7a">https://m.edsoo.ru/fbaacd7a</a>
10. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacef6">https://m.edsoo.ru/fbaacef6</a>

норм				
11. Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	1			Урок "Смысловая точность речи. Выбор слова. Поиск нужного слова" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11682252?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11682252?menuReferrer=catalogue</a>
12. Основные виды словарей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae0ee">https://m.edsoo.ru/fbaae0ee</a>
13. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad112">https://m.edsoo.ru/fbaad112</a> Урок "Ударение. Фонетика и орфография" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4552/start/295002/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4552/start/295002/</a>
14. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad220">https://m.edsoo.ru/fbaad220</a>
15. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум	1			Урок "Звуковая сторона русского языка. Орфоэпия" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3612/start/9556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3612/start/9556/</a>
16. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad464">https://m.edsoo.ru/fbaad464</a> Урок "Значение слова и правильность и выразительность речи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3605/start/9616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3605/start/9616/</a>
17. Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad6a8">https://m.edsoo.ru/fbaad6a8</a>
18. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad57c">https://m.edsoo.ru/fbaad57c</a>
19. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	1			Урок "Речевая избыточность" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11683581?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11683581?menuReferrer=catalogue</a>
20. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1			Урок "Русский язык. Лексические нормы" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9238261?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9238261?menuReferrer=catalogue</a>
21. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общепотребительная, разговорная и книжная;	1			Урок "Происхождение лексики современного русского языка. Устаревшая лексика" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/58675?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/58675?menuReferrer=catalogue</a>

особенности использования				
22. Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1			Видео "Стилистика" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7710046?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7710046?menuReferrer=catalogue</a>
23. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1			Урок "Фразеологизмы в речи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4664/start/106599/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4664/start/106599/</a>
24. Итоговый контроль "Лексикология и фразеология. Лексические нормы". Обучающее сочинение-рассуждение	1	1		Урок "Фразеологизмы в речи" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1935709?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1935709?menuReferrer=catalogue</a>
25. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad34c">https://m.edsoo.ru/fbaad34c</a> Урок "Морфемика и орфография" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4597/start/295033/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4597/start/295033/</a>
26. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1			Урок "Морфемный состав слова и правильность и выразительность речи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3634/start/175913/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3634/start/175913/</a>
27. Словообразовательные трудности (обзор)	1			Урок "Морфемика и словообразование" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8496595?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8496595?menuReferrer=catalogue</a>
28. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad856">https://m.edsoo.ru/fbaad856</a>
29. Морфология как раздел лингвистики. Практикум	1			Урок "Морфология и морфологические нормы" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/start/299716/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/start/299716/</a>
30. Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad96e">https://m.edsoo.ru/fbaad96e</a>
31. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён	1			Урок "Правильность и выразительность морфологических форм" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5886/start/175975/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5886/start/175975/</a>



числительных. Практикум				
32. Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1			Урок "Местоимение как часть речи. Употребление местоимений в речи. Местоимения в художественной литературе" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2020050?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2020050?menuReferrer=catalogue</a>
33. Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1			Урок "Глагол. Причастие. Грамматические признаки. Правописание" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1959149?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1959149?menuReferrer=catalogue</a>
34. Итоговый контроль "Морфология. Морфологические нормы". Изложение с творческим заданием	1	1		Урок "Контрольная работа по теме "Морфология и орфография"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044296?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044296?menuReferrer=catalogue</a>
35. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Урок "Морфология и орфография" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3545/start/176006/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3545/start/176006/</a>
36. Правописание гласных и согласных в корне	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae35a">https://m.edsoo.ru/fbaae35a</a>
37. Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1			Видео "Правописание гласных в корне" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2446763?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2446763?menuReferrer=catalogue</a>
38. Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	1			Урок "Орфографический тренинг: правописание приставок, И-Ы после приставок, Ъ и Ь разделительных знаков" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1111871?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1111871?menuReferrer=catalogue</a>
39. Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок. Практикум	1			Урок "Орфографический тренинг: правописание приставок, И-Ы после приставок, Ъ и Ь разделительных знаков" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1111871?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1111871?menuReferrer=catalogue</a>
40. Правописание суффиксов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae53a">https://m.edsoo.ru/fbaae53a</a>
41. Правописание суффиксов. Практикум	1			Видео "Правописание суффиксов" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7831168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7831168?menuReferrer=catalogue</a>
42. Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных,	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae65c">https://m.edsoo.ru/fbaae65c</a>

глаголах, причастиях, наречиях				
43. Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум	1			Урок "Правописание Н и NN в разных частях речи" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2194516?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2194516?menuReferrer=catalogue</a>
44. Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae88c">https://m.edsoo.ru/fbaae88c</a>
45. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae76a">https://m.edsoo.ru/fbaae76a</a>
46. Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	1			Урок "Правописание окончаний глаголов" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1798789?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1798789?menuReferrer=catalogue</a>
47. Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaeae">https://m.edsoo.ru/fbaaeae</a>
48. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1			Урок "Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Урок-практикум" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1030167?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1030167?menuReferrer=catalogue</a>
49. Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии"	1	1		Урок "Орфография. Орфографические нормы. Основные принципы русской орфографии" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8490874?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8490874?menuReferrer=catalogue</a>
50. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac730">https://m.edsoo.ru/fbaac730</a>
51. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac834">https://m.edsoo.ru/fbaac834</a>
52. Речевой этикет. Основные функции	1			Урок "Речевое общение" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/103666/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/103666/</a>
53. Публичное выступление и его особенности	1			Урок "Культура публичной речи" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atom">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atom</a>

				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/295095/">ic_objects/7515373?menuReferrer=catalogue</a>
54. Публичное выступление. Практикум	1			Урок "Культура публичной речи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/295095/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/295095/</a>
55. Текст, его основные признаки. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaca5a">https://m.edsoo.ru/fbaaca5a</a>
56. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1			Урок "Текст. Смысловая и композиционная целостность текста" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1931771?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1931771?menuReferrer=catalogue</a>
57. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1			Видео "Средства связи предложений в тексте" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7370458?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7370458?menuReferrer=catalogue</a>
58. Информативность текста. Виды информации в тексте	1			Урок "Определение главной информации текста (Задание 1)" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8480452?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8480452?menuReferrer=catalogue</a>
59. Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1			Урок "Текст. Строение текста. Средства связи между частями текста в произведениях русских писателей" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2097521?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2097521?menuReferrer=catalogue</a>
60. Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacb72">https://m.edsoo.ru/fbaacb72</a>
61. Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1			Видео "Текст и его преобразование" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491727?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491727?menuReferrer=catalogue</a>
62. Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1			Урок "Текст и его преобразование" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/</a>
63. Итоговый контроль "Текст. Информационно-смысловая переработка текста". Сочинение	1	1		Урок "Текст. Признаки текста. Строение текста" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/6948?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/6948?menuReferrer=catalogue</a>
64. Контрольная итоговая работа	1	1		Урок "Контрольная работа по русскому языку. 10 класс" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/929674?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/929674?menuReferrer=catalogue</a>
65. Повторение и обобщение	1			Урок "Культура речи" (МЭШ)

изученного в 10 классе. Культура речи				<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7405338?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7405338?menuReferrer=catalogue</a>
66. Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaee5e">https://m.edsoo.ru/fbaaee5e</a>
67. Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaf034">https://m.edsoo.ru/fbaaf034</a>
68. Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст	1			Урок "Анализ текста" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1394274?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1394274?menuReferrer=catalogue</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
11 КЛАСС**

№ п/п и Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
	Все го	Контрольные работы	Практические работы	
1. Повторение и обобщение изученного в 10 классе	1			Урок «Лексика и фразеология (повторение, обобщение)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/653038?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/653038?menuReferrer=catalogue</a>
2. Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум	1			Урок "Наука о русском языке" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4824/start/295126/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4824/start/295126/</a>
3. Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4">https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4</a>
4. Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)	1			Урок "Культура речевого общения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2001737?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2001737?menuReferrer=catalogue</a>
5. Итоговый контроль "Общие сведения о языке". Сочинение (обучающее)	1	1		Урок "Язык как система" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7633518?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7633518?menuReferrer=catalogue</a>
6. Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaadc98">https://m.edsoo.ru/fbaadc98</a>
7. Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1			Урок "Синтаксис и пунктуация" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472943?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472943?menuReferrer=catalogue</a>
8. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1			Урок "Синтаксис и выразительность речи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/start/36501/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/start/36501/</a>
9. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум	1			Урок "Изобразительно-выразительные средства языка" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7462835?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7462835?menuReferrer=catalogue</a>
10. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaddb0">https://m.edsoo.ru/fbaaddb0</a>
11. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1			Урок "Синтаксические нормы: словосочетание и простое предложение" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/start/221300/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/start/221300/</a>
12. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaafd18">https://m.edsoo.ru/fbaafd18</a>

предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов				
13. Основные нормы управления. Практикум	1			Урок «Синтаксис и пунктуация» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472943?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472943?menuReferrer=catalogue</a>
14. Основные нормы употребления однородных членов предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab04e8">https://m.edsoo.ru/fbab04e8</a>
15. Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1			Урок "Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и двойными союзами" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7465372?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7465372?menuReferrer=catalogue</a>
16. Основные нормы употребления причастных оборотов	1			Видео «Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7860255?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7860255?menuReferrer=catalogue</a>
17. Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1			Урок "Глагол. Деепричастие. Глагольные признаки. Правописание" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1973429?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1973429?menuReferrer=catalogue</a>
18. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум	1			Урок "Контрольный диктант по теме "Деепричастие " (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/600239?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/600239?menuReferrer=catalogue</a>
19. Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным	1			Урок "Сложное предложение. Виды сложных предложений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/42569?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/42569?menuReferrer=catalogue</a>
20. Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	1			Видео "Сложные предложения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7377073?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7377073?menuReferrer=catalogue</a>
21. Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	1			Урок "Синтаксические нормы: Сложное предложение" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/start/148803/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/start/148803/</a>
22. Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			Урок "Синтаксис сложного предложения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2102910?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2102910?menuReferrer=catalogue</a>
23. Контрольная работа по теме	1	1		Урок "Синтаксис и пунктуация"

"Синтаксис и синтаксические нормы"				(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472943?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472943?menuReferrer=catalogue</a>
24. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Урок "Нормы пунктуации" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/start/36501/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/start/36501/</a>
25. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1			Урок "Тире между подлежащим и сказуемым" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2315804?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2315804?menuReferrer=catalogue</a>
26. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			Урок "Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и двойными союзами" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7465372?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7465372?menuReferrer=catalogue</a>
27. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1			Урок "Предложение с однородными членами" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7465183?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7465183?menuReferrer=catalogue</a>
28. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	1			Видео "Обособленные определения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8475721?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8475721?menuReferrer=catalogue</a>
29. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	1			Видео "Обособленные обстоятельства" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8475738?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8475738?menuReferrer=catalogue</a>
30. Знаки препинания при обособлении. Практикум	1			Урок "Знаки препинания в предложениях с обособленными членами" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101913?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101913?menuReferrer=catalogue</a>
31. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1			Урок "Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1061985?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1061985?menuReferrer=catalogue</a>
32. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум	1			Урок "Постановка знаков препинания в различных случаях" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604485?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604485?menuReferrer=catalogue</a>

				<a href="#">=catalogue</a>
33. Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1			Урок "Знаки препинания в сложноподчинённом предложении" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2131441?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2131441?menuReferrer=catalogue</a>
34. Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1			<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/825634?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/825634?menuReferrer=catalogue</a>
35. Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1			Урок "Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/42560?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/42560?menuReferrer=catalogue</a>
36. Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	1			Урок "Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/437201?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/437201?menuReferrer=catalogue</a>
37. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум	1			Урок "Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/8551116?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/8551116?menuReferrer=catalogue</a>
38. Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea">https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea</a>
39. Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1			Урок "Способы передачи чужой речи" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7515674?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7515674?menuReferrer=catalogue</a>
40. Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1			Урок "Основные принципы русской пунктуации" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1308853?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1308853?menuReferrer=catalogue</a>
41. Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение	1	1		Урок "Нормы пунктуации" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7515674?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7515674?menuReferrer=catalogue</a>
42. Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab1d48">https://m.edsoo.ru/fbab1d48</a>
43. Разговорная речь	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab202c">https://m.edsoo.ru/fbab202c</a>
44. Разговорная речь. Практикум	1			Урок "Разговорная речь" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3703/start/175819/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3703/start/175819/</a>
45. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab21da">https://m.edsoo.ru/fbab21da</a>



(обзор)			
46. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум	1		Урок "Культура разговорной речи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/</a>
47. Научный стиль, сфера его использования, назначение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab25c2">https://m.edsoo.ru/fbab25c2</a>
48. Основные подстили научного стиля	1		Урок " Научный стиль речи" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491280?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491280?menuReferrer=catalogue</a>
49. Основные подстили научного стиля. Практикум	1		Урок "Научный стиль" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7462181?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7462181?menuReferrer=catalogue</a>
50. Основные жанры научного стиля (обзор)	1		Урок "Жанры научного стиля" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1987724?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1987724?menuReferrer=catalogue</a>
51. Основные жанры научного стиля. Практикум	1		Урок "Жанры научного стиля" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1987724?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1987724?menuReferrer=catalogue</a>
52. Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2982">https://m.edsoo.ru/fbab2982</a> Урок "Официально-деловой стиль" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4790/start/175664/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4790/start/175664/</a>
53. Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2af4">https://m.edsoo.ru/fbab2af4</a> Урок "Культура делового общения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4791/start/107616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4791/start/107616/</a>
54. Публицистический стиль, сфера его использования, назначение	1		Урок "Публицистический стиль" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/start/270968/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/start/270968/</a>
55. Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2c48">https://m.edsoo.ru/fbab2c48</a>
56. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2ea0">https://m.edsoo.ru/fbab2ea0</a>
57. Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab3026">https://m.edsoo.ru/fbab3026</a>
58. Публицистический стиль. Практикум	1		Урок "Публицистические жанры" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4793/start/175788/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4793/start/175788/</a>

59. Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение	1	1		Урок "Культура публичной речи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/295095/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/295095/</a>
60. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab318e">https://m.edsoo.ru/fbab318e</a> Урок "Язык и смысл художественного текста" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3689/start/31056/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3689/start/31056/</a>
61. Основные признаки художественной речи. Практикум	1			Урок "Выразительность художественной речи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4848/start/93577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4848/start/93577/</a>
62. Контрольная итоговая работа	1	1		Урок «Итоговый контрольный диктант. 11 класс» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/997800?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/997800?menuReferrer=catalogue</a>
63. Повторение изученного. Культура речи	1			Урок "Культура современной русской речи: традиции и будущее" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7530213?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7530213?menuReferrer=catalogue</a>
64. Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab0718">https://m.edsoo.ru/fbab0718</a>
65. Повторение изученного. Текст	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab360c">https://m.edsoo.ru/fbab360c</a>
66. Повторение изученного. Функциональная стилистика	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab333c">https://m.edsoo.ru/fbab333c</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	5	0	

## Нормы оценивания учебного предмета «Русский язык»

### Оценка устных ответов учащихся:

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### **Примечание:**

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### Оценка письменных работ учащихся:

#### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

## Нормы оценивания диктанта:

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф. - 3 пункт. или 0 орф. - 4 пункт.  *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт.  *в 5 классе допуск при 5 орф. и 4 пункт.  *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

### Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

#### **Оценка сочинений и изложений:**

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стилль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>

«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Примечания.*

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

3. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».